

**Maximilian  
Xeno Carnig**

1990

Vit et travaille  
entre Los Angeles  
et Berkeley

1990

Lives and works  
between Los  
Angeles and  
Berkeley

Born in 1990 in New York, Maximilian Xeno Carnig holds a BA in Art History and Studio Art from the University of San Diego in California as well as a Masters in Fine Arts from the University of Irvine, California.

He lives and works between Los Angeles and Berkeley, California.

Né en 1990 à New-York, Maximilian Xeno Carnig est diplômé d'un BA en Histoire de l'art et en art du studio à l'Université de San Diego en Californie ainsi qu'une maîtrise en beaux-arts à l'Université d'Irvine en Californie.

Il vit et travaille entre Los Angeles et Berkeley, en Californie.

Solo exhibitions / Expositions personnelles

2023 : *The Cardsharps*, Samuele Visentin, Londres, Royaume-Uni

- *Cruise Control*, Cambria, E.U.

2022 : *City of Women*, Castle, Los Angeles, E.U.

2019 : *Dogsbody*, University Art Gallery, Irvine, E.U.

Group shows / Expositions collectives

2023 : *Breathless*, Curateur : James Bolton, Myriam Chair Galerie, Paris, France

- *Who are you ?*, Oxford House, Los Angeles, E.U.

2022 : *Danse Macabre*, Samuele Visentin, Londres, R.U.

2020 : *So Far*, La Loma Projects, Los Angeles, E.U.

- *While Colors Lights Up Your Face*, Praz Delavallade, Los Angeles, E.U.